

21.04.2020 г.

Объединение «Резьба по дереву»

1 год обучения

Тема: «Маркетри. Блочная мозаика».

[m-der.ru>store/10006212/10006292/](http://m-der.ru/store/10006212/10006292/)

Маркетри. Блочная мозаика.

Маркетри (франц. marquer — размечать, расчерчивать) — вид мозаики, составленный из тонких пластинок ценных пород древесины, различных по цвету и текстуре. Изготовленный одновременно фон и орнамент приклеивают на основу. При изготовлении применяют две техники:

1. техника-врезки, когда элемент врезают в фоновый лист шпона;
2. техника-набора элементов фона и орнамента одновременно.

Мозаика маркетри получила наибольшее распространение при создании различных натюрмортов, сюжетных композиции, пейзажа и портретов.



Пейзаж, выполненный в технике маркетри.

Долгое время мозаику маркетри применялась очень редко. Пиленный шпон был слишком толстым (1.5-2 мм) для вырезания, приходилось использовать технику выпиливания.

Лишь с появлением станков для производства строганного шпона толщиной 0.7-0.8 мм мозаика маркетри получила широкое распространение в XVII-XVIII в. в странах Западной Европы и России в оформлении интерьеров и мебели (рис.11-12).



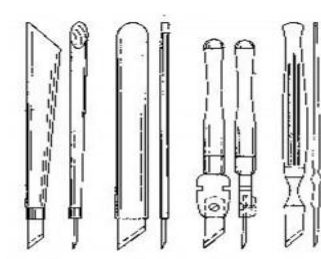
Портрет П.П.Бажова выполнен в технике маркетри.



Техника маркетри широко использовались и используются в настоящее время при изготовлении художественного мозаичного паркета.

Инструмент для маркетри.

Основной инструмент для маркетри нож-косяк.

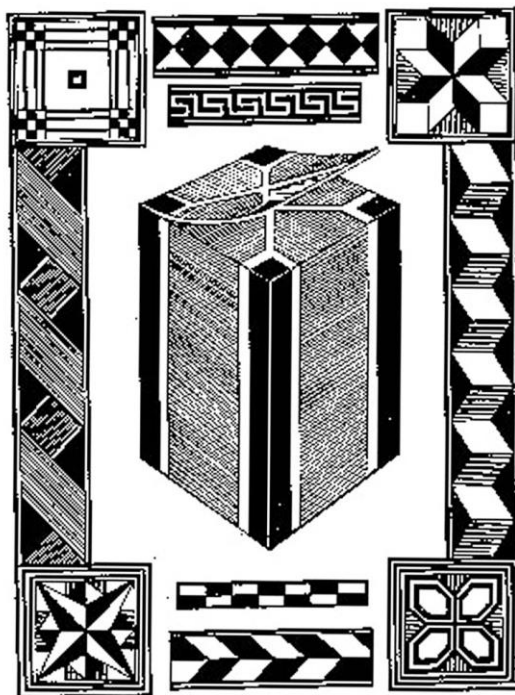


Ножи для выполнения мозаичных работ.

Угол заточки лезвия 20-25° и толщиной до 1.5 мм. тыльный конец деревянной ручки необходимо резать под углом 30-35° для приглаживания гуммированной ленты.

Блочная мозаика

изготавливается из предварительно склеенных блоков различного материала, цвета и сечения, разрезанных поперек на множество тонких одинаковых пластин.



Блочная мозаика

Пластинки можно вставлять в углубления или наклеивать на поверхность изделия, можно изготавливать изделия из блоков, склеенных из различных материалов или пород деревьев.

Пример изделия, изготовленного при помощи блочной мозаике представлен ниже на рисунке:

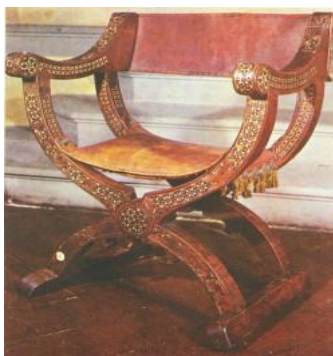


Точеный стакан, блочная мозаика

Родина блочной мозаики — Древний Восток. В этой технике выполнялись украшения на персидских шкатулках. В средние века техника блочной мозаики стала известна в Италии, где получила дальнейшее развитие. Разновидностью блочной мозаики считается - *Чертозианская мозаика*.

Чертозианская мозаика является прототипом блочной, но блоки склеиваются из различных материалов (древесины, кости, рога). В эпоху Возрождения эта мозаика использовалась монастырем Чертоза Павийская в Италии, откуда и получила свое название.

В Италии и Испании в XV—XVI вв. ее применяли для украшения мелкими нарядными геометрическими узорами стульев и кресел, для бордюров, обрамлявших мозаичные панно. Изготовление мозаичного украшения из блока менее трудоемко, чем другие способы получения мозаики (инкрустация, интарсия). Этот процесс может быть механизирован, поэтому блочная мозаика находит применение и в настоящее время.



Кресло, украшенное чертозианской мозаикой.

Задание по теме.

Задание: ответить на вопросы	Вопросы (выбрать правильный ответ)	Отметить здесь
Что такое маркетри?	1. Цветные маркеры. 2. Рисунок, выполнен на компьютере и выведен на цветном принтере. 3. Врезка по определенному рисунку в фоновый шпон кусочков шпона другой породы древесины или другого цвета.	

Ответы на задания присылаем на мою почту или в ВК.