

16.04.2020 г.

Объединение «Резьба по дереву»

1 год обучения

Тема: «Интарсия. Декоративные украшения».

[design-fly.ru](http://design-fly.ru/iskusstvo/mozaika-iz-dereva.html)»[iskusstvo/mozaika-iz-dereva.html](http://iskusstvo/mozaika-iz-dereva.html)  
[wood-petr.ru](http://wood-petr.ru/exhibitions...derevyannoy-mozaiki-po...)»[exhibitions...derevyannoy-mozaiki-po...](http://exhibitions...derevyannoy-mozaiki-po...)  
[comgun.ru](http://comgun.ru/repair/444-intarsiya-derevyannaya...chast...)»[repair/444-intarsiya-derevyannaya...chast...](http://repair/444-intarsiya-derevyannaya...chast...)

## Интарсия. Декоративные украшения.

С приемами выполнения элементов мозаики и вырезания вставок мозаики мы уже с вами познакомились на прошлом занятии 14 апреля.



Интарсия – это фигурное изображение, узоры из пластинок дерева, разных по текстуре, цвету, врезанных в деревянную поверхность. Интарсия выполняется так же, как и инкрустация.

Особенности интарсии: при интарсии отдельные деревянные пластинки, составляющие узор, плотно пригоняют по кромкам, склеивают и вкладывают в массив украшаемого предмета, где режущим инструментом заранее выбирают углубления, равные толщине набора. Лицевую сторону пластинок тщательно сглаживают и полируют. Нижнюю поверхность оставляют шероховатой для лучшего сцепления с основой. При интарсии в качестве фона для мозаичных украшений выступает массив древесины изделия.

В деревянной мозаике применяют следующий приём: кусочки, составляющие картину, наклеиваются обычно на фанерную или деревянную основу, предварительно оконтуренную по внешним границам всего изображения. То есть фоновая поверхность, как правило, отсутствует.

#### Декоративные украшения.



Всё большую популярность приобретают изделия из дерева, сделанные вручную. Они ценятся за свою природную красоту, экологичность и функциональность. Деревянные панно идеально украсят интерьер любого помещения.

Разновидности резьбы:

Объёмная – изображение частично отходит от поверхности и напоминает скульптуру.

Контурная — более сложный вид резьбы. Несколько «сухой» рисунок, напоминающий гравировку.

Геометрическая – данным способом сегодня украшают мелкие бытовые предметы и сувениры. Орнамент создаётся при помощи трёхгранной пирамидки либо полукруглым углублением – «ноготком».

Рельефная – орнамент разной высоты и может выступать наполовину и больше над плоскостью.

Плоско-выемчатая – рисунок прорезается при помощи выемки разной формы углубления.





На практических занятиях в объединении.

**Задание по теме.**

Задание: ответить на вопрос	Вопросы (выбрать правильный ответ)	Отметить здесь
Зависит ли развитие декоративно-прикладного творчества от региональных особенностей, народных традиций по художественной обработке материалов местных условий?	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Да.</li> <li>2. Нет.</li> <li>3. Незначительно.</li> </ol>	

**Ответы на задания присылаем на мою почту или в ВК.**