

Государственное бюджетное учреждение
дополнительного образования
детский морской центр
Кронштадтского района Санкт-Петербурга
"Юный моряк"

Принята на заседании
Педагогического совета
Протокол №_38_
«_31_»_августа_2022г.

Утверждаю
Директор ГБУ ДО ДМЦ
_____Е.Л. Романчук
Приказ №_165-Д_
«_02_»_сентября_2022г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«Волшебный мир дерева»**
Возраст учащихся 7-15 лет
Срок освоения - 2 года

Разработчик:
Манжула Владимир Сергеевич
педагог дополнительного образования

Пояснительная записка.

Направленность программы.

Дополнительная общеразвивающая программа «Волшебный мир дерева» технической направленности. Программа разработана и внедрена в 2022 году, в соответствии с Федеральным законом РФ от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 № 196 «Правила порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам», Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», Распоряжением Комитета по образованию Санкт-Петербурга от 25.08.2022 № 1676-р «Об утверждении критериев оценки качества дополнительных общеразвивающих программ, реализуемых организациями, осуществляющими образовательную деятельность, и индивидуальными предпринимателями Санкт-Петербурга», Уставом ГБУ ДО ДМЦ Кронштадтского района Санкт - Петербурга «Юный моряк»»,

Адресат программы:

Программа «Волшебный мир дерева» рассчитана на мальчиков и девочек 7- 15 лет с сформировавшимися интересами и мотивации к данной предметной области, без наличия специальных способностей.

Актуальность программы.

Программа «Волшебный мир дерева» развивает у детей техническую инициативу и конструкторское творчество, обеспечивает формирование научного мировоззрения, творческого поиска, эстетической культуры и культуры труда. Вырабатывается усидчивость, умение пользоваться инструментом, твердость руки и верность глаза.

В процессе освоения данной образовательной программы у учащихся формируются личностные качества, необходимые в любом виде деятельности: конструктивное мышление, сосредоточенность, усидчивость, наблюдательность, целеустремленность и др.; Учащиеся приобретают навыки ручного труда и исследовательской деятельности, знакомятся с инструментами и материалами, овладевают навыками работы с ними, узнают технологию изготовления изделий. Занятия по выпиливанию позволяют существенно влиять на трудовое воспитание, рационально использовать свободное время учащихся. Опыт работы и общения в разновозрастном коллективе способствует развитию социально значимых коммуникативных качеств; учащиеся получают возможность реализовать продукт своей деятельности, оценить его востребованность в социуме. Это могут быть подарки для друзей и близких, предметы интерьера в доме, сделанные своими руками и многое другое. Программа позволяет и родителям включаться в это интересное занятие, больше общаться с детьми, разделять их увлечение, вместе переживать радость создания изделия;

Занятия по программе «Волшебный мир дерева» способствуют формированию способностей ребенка видеть красоту природного материала, более эмоционально, «сердечно» воспринимать природу, бережно к ней относиться, чувствовать себя ее частицей.

Дополнительная общеразвивающая программа «Волшебный мир дерева», носит **практико-ориентированный характер** и направлена на овладение учащимися основными приемами и способами изготовления (выпиливания) изделий из древесины (фанеры).

Обучение по программе развивает у детей техническую инициативу и конструкторское творчество, обеспечивает формирование научного мировоззрения, творческого поиска, эстетической культуры и культуры труда. Вырабатывается усидчивость, умение пользоваться инструментом, твердость руки и верность глаза

Уровень освоения: общекультурный

Объём и срок реализации программы.

Общее количество учебных часов, запланированных на весь период обучения 288 часа. Срок реализации программы 2 года

1 год обучения- 144 часа

2 год обучения - 144 часа.

Цель Программы

Способствовать формированию жизненно важных трудовых навыков, технических способностей посредством приобщения учащихся к освоению технологий художественной обработки дерева (выпиливание)

Задачи программы.

1. Образовательные:

- обучение практическим навыкам и умению работать с различными инструментами, позволяющими выполнять обработку древесных материалов;
- обучение основам техники выполнения различных конструкций изделий.

2. Развивающие:

- развитие у детей задатков и способностей в области конструирования, творческого мышления;
- развитие творческой активности и общей культуру учащихся;
- развитие у учащихся элементов технического мышления, изобретательности, творческой инициативы, общей культуры личности.

3. Воспитательные:

- воспитание творческой личности, способной адаптироваться в современном обществе;
- формирование художественного вкуса, умения видеть и понимать красоту труда;
- воспитание чувства патриотизма и гражданственности, любви к своей Родине;

- воспитание нравственных качеств: взаимопомощь, добросовестность, ответственность, честность.

Планируемые результаты освоения программы.

Личностные результаты

- создание устойчивой мотивации к ручному труду в технике выпиливания из фанеры;
- проявление необходимых качеств личности творческой деятельности: трудолюбие, бережливость, аккуратность, целеустремленность художественный вкус;
- стремление активно участвовать в творческих конкурсах и выставках;
- полноценное усвоение знаний и умений, предложенных для изучения по программе;
- проявление уважительного отношения к труду

Метапредметные результаты

- стойкий интерес к познавательной деятельности;
- самостоятельность получения технико-технологических сведений из разнообразных источников информации;
- умение активно участвовать в индивидуальной и коллективной деятельности;
- умение продуктивно использовать техническое мышление, пространственное воображение в любой деятельности.

Предметные результаты

- понимание основных технологических понятий;
- назначение и технологические свойства материалов;
- назначение и устройство применяемых ручных инструментов, приспособлений,
- виды, приемы и последовательность выполнения технологических операций,
- умение выбирать материалы, инструменты и оборудование для выполнения работ;
- выполнение технологических операции с использованием ручных инструментов.

Организационно-педагогические условия реализации программы.

Язык реализации программы: русский

Форма обучения: очная

Особенности организации образовательного процесса.

Выпиливание лобзиком является важным средством в воспитании у учащихся уважения к культурно-историческому наследию своей страны, развитию у них художественно-творческих способностей, формированию таких важных качеств, как уважение к труду и умение красиво выполнять свою работу.

Структура программы представлена двумя этапами:

Первый этап «Подмастерье» рассчитан на 1 год обучения. Второй этап «Мастерской» на 2 года обучения.

Временные границы этапов даны условно, время прохождения этапа может быть сокращено (или увеличено) в зависимости от индивидуальных особенностей учащихся.

Важным показателем перехода от одного этапа на другой является овладение учащимися знаниями, умениями и навыками и выполнение зачетной работы на данном этапе.

На протяжении обучения по программе, проводится мониторинг знаний, умений и навыков.

Программа предусматривает организацию и проведение выставок, конкурсов, которые позволяют оценить профессиональный рост учащихся.

Программа разработана с использованием материало-сберегающих технологий и располагает следующими возможностями:

- широким выбором образцов, чертежей, шаблонов, трафаретов, выкроек для воспроизведения поделок, изделий;
- рационализацией изготовления поделок, изделий благодаря использованию полуфабрикатов и их кассированию (распределению деталей по кассам) на первом году обучения;
- использованием легкодоступного, недорогого материала и инструмента для изготовления моделей.

Программа предусматривает последовательное усложнение заданий, которые предстоит выполнить учащимся, развитие у них с первых занятий творческого отношения к работе.

Программа предполагает знакомство с основными свойствами используемых материалов, применяемыми инструментами и оборудованием. В течение учебного года обращается внимание на основные этапы изготовления поделок. Занятия проводятся с использованием чертежей, эскизов, иллюстрация, а также на примерах уже изготовленных изделий.

Знакомясь с произведениями народного искусства, учащиеся получают на занятиях необходимые технические знания, развиваются их трудовые умения и навыки, т.е. осуществляется психологическая и практическая подготовка к труду, к выбору профессии.

Теоретический материал усваивается в сочетании с упражнениями и практическими работами, в процессе которых учащиеся создают собственные изделия.

В процессе практического обучения учащиеся осваивают виды обработки дерева в технике выпиливания, изготавливают художественные изделия.

Весь процесс обучения носит воспитательный характер, а выполненные изделия должны иметь яркий колорит, определенную ценность и высокое качество исполнения, отвечать функциональным и эстетическим требованиям, быть общественно- полезными.

Успехи детей в изготовлении изделий рожают у них уверенность в своих силах. Они преодолевают барьер нерешительности, робости перед новыми

видами деятельности. У них развивается потребность творчества в любом виде труда.

Развитие ребенка непосредственно зависит от того, с кем он общается, каков круг и характер его общения. И только в процессе общения у ребенка формируются духовные потребности и эстетические чувства, профессиональные интересы.

Несложность оборудования, наличие инструментов и приспособлений, материалов, доступность работы позволяют заниматься выпиливанием и выжиганием учащихся с младшего школьного возраста.

Занятия выпиливанием, где сочетаются труд мастера с искусством художника, создающего новые декоративные образы, позволяют активно влиять на трудовое и эстетическое воспитание учащихся.

При организации занятий предусмотрено использование дифференцированных методов, массовых групповых и индивидуальных форм работы. Учащиеся на занятиях свободно выбирают объекты для работы по интересам и способностям. В программе учтено последовательное усложнение заданий, развитие творческого отношения к работе. В конечном результате мы должны воспитать не мастера - исполнителя, а мастера- творца. Работа над изделием разделяется на несколько этапов. Сначала идет ознакомление с произведениями мастеров в данной области и на этой основе даётся теоретическое обоснование и, разрабатываются новые формы и декоративные образцы. Затем воплощение изделия в материале.

На первом году обучения учащиеся получают представление о выпиливании, безопасности труда, знакомятся с наиболее простыми видами обработки древесины. Этот вид обработки древесины не требует сложных инструментов. Несмотря на простоту исполнения, все выпиленные изделия обладают высокими эстетическими качествами и позволяют учащимся приобрести определенные умения и навыки.

На втором году обучения обучающиеся знакомятся разновидностями выпиливания: ажур, орнамент, аппликация, накладная резьба. На втором году обучения запланировано большее количество практических занятий.

Реализация программы предполагает применение различных форм и методов работы. Теоретические знания даются в форме лекций и бесед, которые происходят на занятиях в мастерской. Практическая часть программы осваивается учащимися также на базе мастерских. Текущий контроль полученных знаний, умений и навыков предлагается осуществлять в форме коллективного обсуждения работ. В конце каждого года обучения планируется проведение итоговой выставки. Изделия ребят могут иметь общественно полезную направленность и находить применение в оформлении учреждения, собственного дома, подарки друзьям и близким на праздники.

При реализации программы допускается творческий, импровизированный подход со стороны учащихся и педагога, это касается возможной замены порядка

освоения разделов, введения дополнительного материала, методики проведения занятий. Руководствуясь данной программой, педагог имеет возможность увеличить или уменьшить объем и степень технической сложности материала в зависимости от состава группы, и конкретных условий работы. Программа учитывает возрастные особенности учащихся и поэтому предусматривает организацию подвижной деятельности учащихся, которая не мешает умственной работе (работа в группах, парах). Для поддержания интереса к освоению программы в занятие могут быть включены темы из разных разделов. Последовательность заданий может быть изменена педагогом в зависимости от: специфики конкретной учебной группы (уровень освоения тем программы, творческая активность, предпочтения детей); реального (календарного) количества учебных часов в данном учебном году. Содержание заданий может быть изменено в связи с незапланированными мероприятиями или в программу могут быть включены дополнительные задания по различным темам

В ходе проведения занятий используются методы и приёмы профориентационной работы, где обучающиеся знакомятся с профессиями и специальностями, связанными с направленностью программы: краснодеревщик, столяр, резчик, ремесленник, технолог деревообрабатывающей промышленности,

В рамках Рабочей программы воспитания Государственного бюджетного учреждения дополнительного образования детского морского центра Кронштадтского района Санкт-Петербурга «Юный моряк» педагогом дополнительного образования организуется и проводится воспитательная работа с учащимися по разделам:

- Государственные символы России;
- Государственные праздники России;
- Дни воинской славы России;
- Профилактика ДДТТ
- Профилактика социально-негативных явлений;
- Здоровый образ жизни;

Формы воспитательной работы:

- Беседы, викторины, квесты, конкурсы, выставки, интерактивные мероприятия, акции.

Условия набора в коллектив:

На обучение по программе принимаются все желающие мальчики и девочки без специальной подготовки и без наличия базовых знаний по предмету.

Условия формирования групп:

Группы могут быть как, одновозрастные, так и разновозрастные. Допускается набор на второй год обучения учащиеся, на основании входного контроля.

Количество детей в группе:

На 1 году обучения - не менее 15 чел

На 2 году обучения - не менее 12 чел

Формы организации занятий:

Программой предусмотрены как аудиторные, так и внеаудиторные занятия.

Виды внеаудиторной работы:

самостоятельные занятия по разделам программы;

подготовка к выставкам, защите творческих проектов, участие в выставках детского творчества,

Формы организации самостоятельной работы обучающихся: тесты, викторины, домашние задания, самостоятельные работы; просмотр видеозаписей и презентаций.

Формы проведения занятий.

Практическое задание - вид самостоятельной работы, цель которой формирование навыков и умений применения приобретенных знаний в практической деятельности.

Конкурс - соревнование учащихся с целью выявить наиболее лучшую представленную работу.

Выставка - публичное представление наилучших работ учащихся; Мастер-класс-весь новый материал осваивается на практике Презентация - публичное представление собственного творчества.

Форма организации деятельности учащихся на занятии:

- Фронтальная - одновременная работа со всеми учащимися.

Данная форма проведения занятия позволяет сделать его интересным, а работу учащегося осмысленной.

- Коллективная - организация поискового или творческого взаимодействия между учащимися.

Даёт возможность учиться слушать товарища, готовиться к ответу, говорить, отвечать и доказывать какое-то положение.

- Групповая - организация работы по малым группам 2-4 человека.

Такая форма может использоваться для достижения целей: усвоения, закрепления, проверку знаний, навыков и умений.

- Коллективно-групповая - выполнение заданий малыми группами, последующая презентация результатов выполнения задания и их обобщение, даёт возможность проявить активность каждого учащегося в достижении поставленной задачи в процессе обучения.

- В парах - организация работы по парам. Такая может работа проводится для взаимопроверки, при выполнении тренировочных заданий.

В случаях, когда обучающиеся временно не могут очно посещать занятия в ДМЦ организуется дистанционное обучение с использованием элементов электронных образовательных технологий.

Содержание обучения соответствует учебному планированию, при необходимости вносятся корректировки в календарно- тематический план.

Время нахождения учащихся за компьютером не должно превышать 30 мин

Материально-техническое оснащение программы:

Оборудование для работы:

- верстаки,
- столы, стулья, шкафы для материалов и поделок учащихся;
- съемные слесарные тиски;

Материалы в расчете на каждого учащегося в объединении:

- Лобзик 15 шт
- Дрель(сверлильный станок) 1 шт
- Пилы 15 шт
- Набор надфилей 3 шт
- Плоскогубцы 5 шт
- Пилочки для лобзика 4 уп
- Линейка 15 шт
- Циркуль 15 шт
- Кисточки 8 шт
- Струбцины 15 шт
- Шило 15 шт
- Простой карандаш 15 шт
- Транспортир 15 шт
- Фанера (4-10 мм)
- Краски гуашевые Клей ПВА
5 наборов
- Лак 2 л.
- Бумага офисная 1 п.
- Бумага наждачная 1 п.

Кадровое обеспечение: педагог дополнительного образования, осуществляющий деятельность соответствующей данной программе.

Календарный учебный график
дополнительной о общеразвивающей программы
«Волшебный мир дерева»
на 2022-2023 учебный год

Год обучения	Дата начала занятий	Дата окончания занятий	Количество учебных недель	Количество учебных дней	Количество учебных часов	Режим занятий
1 год Группа №1	13.09.2022	06.06.2023	36	72	144	2 раза в неделю по 2 часа
1 год Группа №2	13.09.2022	01.06. 2023	36	72	144	2 раза в неделю по 2 часа

**Учебный план
1 года обучения**

№ п/п	Наименование разделов, темы	Количество часов			Формы контроля
		Теория	Практика	Всего	
1	Вводное занятие.	2		2	педагогическое наблюдение
2	Материалы для выпиливания лобзиком. Инструменты и приспособления.	2	6	8	практические задания, педагогическое наблюдение
3	Технология переноса рисунка на заготовку	2	6	8	практические задания, педагогическое наблюдение
4	Технология выпиливания лобзиком	6	20	26	практические задания, педагогическое наблюдение
5	Чистовая обработка деталей, выпиленных лобзиком	2	6	8	опрос, практические задания, педагогическое наблюдение
6	Декоративная отделка изделий из фанеры	4	8	12	опрос, практические задания, педагогическое наблюдение
7	Соединение деталей из фанеры	2	6	8	опрос, практические задания, педагогическое наблюдение
8	Изготовление поделок с движущимися деталями	4	14	18	опрос, практические задания, педагогическое наблюдение
9	Изготовление объемных поделок накладным способом	4	8	12	опрос, практические задания, педагогическое наблюдение
10	Угловое срединное соединение на шипах	4	10	14	опрос, практические задания, педагогическое наблюдение
11	Угловое концевое соединение на шипах	4	12	16	опрос, практические задания, педагогическое наблюдение
12	Заключительные занятия.		4	4	выставка детского творчества, анализ работ
	Итого:	36	108	144	

**Учебный план
2 года обучения**

№ п/п	Наименование разделов	Количество часов			Формы контроля
		Теория	Практика	Всего	
1	Вводное занятие.	1	1	2	педагогическое наблюдение
2	Пропильная (ажурная) резьба	6	24	30	Практические задания, педагогическое наблюдение
3	Накладная резьба	6	24	30	Практические задания, педагогическое
4	Выпиливание сборных изделий	6	24	30	Практические задания, педагогическое наблюдение
5	Метод аппликации при выпиливании 16	2	14	16	Практические задания, педагогическое наблюдение
6	Угловое срединное соединение на шипах	2	12	14	Опрос, практические задания, педагогическое наблюдение
7	Угловое концевое соединение на шипах	2	16	18	Опрос, практические задания, педагогическое наблюдение
8	Заключительные занятия.		4	4	Выставка детского творчества, анализ работ
	Итого:	25	119	144	

Рабочая программа
дополнительной общеразвивающей программы «Волшебный мир дерева»
1 года обучения.

Особенности организации образовательного процесса 1 года обучения.

Первый этап «Подмастерье». На первом году обучения Учащиеся приобретают навыки ручного труда, знакомятся с инструментами и материалами, овладевают навыками работы с ними, узнают технологию изготовления изделий, знакомятся с наиболее простыми видами обработки изделий, практикуются в выпиливании простых изделий. На первом году обучения для воспитания и развития навыков творческой работы, умения фиксировать и обобщать материал программой предусмотрен репродуктивный метод. На этом этапе идет работа по образцу, во втором полугодии используется метод стимулирования и мотивации интереса к обучению (эмоциональные переживания, ситуация новизны, актуальности).

Теоретические знания даются в форме лекций и бесед, которые происходят на занятиях в мастерской.

Задачи 1 года обучения

Обучающие:

- дать представление о применяемых для резьбы поделочных материалов, их свойствах;
- познакомить с технологиями обработки фанеры;
- сформировать навыки выпиливания лобзиком

Развивающие:

- развить любознательность, целеустремлённость в выполнении поставленных задач при изготовлении резных изделий;

Воспитательные:

- воспитать чувства товарищеской взаимопомощи и коллективизма;
- воспитать уважение к труду и людям.

Содержание программы 1 года обучения

Раздел 1. Вводное занятие. (2 часа)

Знакомство и планом работы объединения, оборудование кабинета (мастерской).

Инструктаж по технике безопасности труда

Раздел 2. Материалы для выпиливания лобзиком. Инструменты и приспособления. (8 ч.)

Теория: Породы деревьев, свойства древесины, виды пиломатериалов, их назначение. Производство фанеры. Виды пиломатериалов и их назначение. Основной инструмент - ручной лобзик. Инструменты и приспособления - распиловочный столик, пилки, шило, надфили, струбцина.

Инструменты и приспособления: пассатижи, ручная дрель, карандаш, копировальная бумага, наждачная бумага, шаблоны, трафареты.

Практика:

Определение видов пиломатериалов. Организация рабочего места, подготовка лобзика к работе. Подбор и подготовка заготовок. работа с шаблонами и

трафаретами.

Раздел 3. Технология переноса рисунка на заготовку (8 ч.)

Теория:

Нанесение рисунка на заготовку с помощью копировальной бумаги и шаблона. Подготовка поверхности. Перевод рисунка на заготовку. Инструменты для разметки: карандаш, копировальная бумага, шаблон, калька. Увеличение или уменьшение рисунка методом клеток

Практика:

Работа с шаблонами: журавль, якорь, гусь (по выбору). Упражнения по увеличению и уменьшению рисунков: рыбка, кролик, слоник (по выбору). Получение и разметка симметричного рисунка: бабочка самолет.

Раздел 4. Технология выпиливания лобзиком (26 ч.).

Теория.

Правила установки пилочки, наладки лобзика. Виды пилочек. Подготовка лобзика к работе. Инструменты для получения отверстий. Приёмы работы шилом. Техника безопасности. Приемы и правила выпиливания по внутреннему и наружному контуру. Возможные ошибки и их предупреждения.

Практика.

Приёмы работы лобзиком и техника безопасности. Выбор чертежа. Пробные упражнения по пиленю лобзиком по прямолинейным и криволинейным контурам.

Выпиливание простейших плоских фигур по внутреннему контуру: «Кольцо для игры». «Парусник», «Петух», «Утка», «Кукольное кресло». Выпиливание простейших плоских фигур по наружному контуру: «Головоломка», «Звезда», «Слоник», «Домик».

Раздел 5. Чистовая обработка деталей, выпиленных лобзиком (8ч).

Теория.

Технология опиливания и шлифования фанеры. Правила работы Инструменты для опиливания, их устройство, виды и назначение. Шлифовальная бумага. Правила обработки прямолинейных и криволинейных поверхностей напильниками и надфилями.

Практика.

Распиливание отверстий. «Лодочка». «Кролик». Обработка ранее выпиленных поделок. Распиливание отверстий, шлифовка наждачной бумагой.

Раздел 6 Декоративная отделка изделий из фанеры (12 ч.)

Теория.

Виды отделки: прозрачная и не прозрачная. Тонирование, лакирование, покраска изделий. Инструменты и материалы для выполнения отделки. Технология выполнения отделки. Электровыжигатель, его устройство и назначение. Приёмы работ и правила техники безопасности при выжигании.

Практика.

Прозрачная отделка лаком «Лошадь», «Гусь». Непрозрачная отделка красками «Петух». Отделочные работы готовых изделий одним из способов. «Белка». Упражнения по выжиганию. «Кольцо», «Знаки», «Фигуры», «Кролик». «Цветок», «Кораблик». Тонирование морилкой раннее выпиленных изделий.

Раздел 7. Соединение деталей из фанеры (16 ч.)

Теория:

Способы простейших соединений деталей при сборке изделий из фанеры: металлическими скобами, на шипах и пазах. связыванием, на клею. Виды столярных клеёв и приёмы работы с ними. Приёмы выпиливания наклонного паза и шипа, особенности выполнения

Практика:

Подбор материала, выбор рисунка. Выпиливание простейших поделок, состоящих из 2-3 деталей. «Коробочка», «Полочка». Изготовление модели самолета: разметка и выпиливание деталей, обработка деталей и сборка изделия на клею.

Раздел 8. Изготовление поделок с движущимися деталями (18 ч.)

Теория:

Технология изготовления поделок с движущимися деталями. Последовательность и приёмы работы. Особенности сборки. Подготовка материала и разметка заготовок.

Практика:

Изготовление поделок и игрушек с движущимися деталями: «Мишки-дровосеки», «Гимнаст», «Клюющие куры», «Собака на колесах».

Раздел 9. Изготовление объемных поделок накладным способом (12 ч.)

Теория:

Технология изготовления поделок накладным (наборным) способом. Последовательность и приёмы выполнения работы. Возможные ошибки и их предупреждение.

Практика:

Подбор материала и рисунка. Разметка и выпиливание деталей. Обработка деталей и сборка изделия на клею. «Скрипка», «Подставка для ножниц и катушек».

Раздел 10. Угловое срединное соединение на шипах (14 ч.)

Теория:

Области применения срединного соединения на шипы и особенности выполнения. Требования к выполнению соединения. Возможные ошибки и их предупреждение

Практика:

Выбор объекта труда. Подбор и подготовка материала. Разметка и выпиливание деталей. Выпиливание и подгонка пазов и шипов. Сборка и отделка изделий. «Рамка», «Полочка», «Подставка», «Кукольная мебель».

Раздел 11. Угловое концевое соединение на шипах (16 ч.)

Теория: Применение и особенности выполнения угловых концевых соединений на шипах. Возможные ошибки и их предупреждение.

Практика:

Выбор объекта и подбор материала: «макет домика, шкатулка (по выбору). 2
Разметка, выпиливание деталей и подгонка шиповых соединений. Сборка и отделка изделия. «Макет домика», «Шкатулка».

Раздел 12. Заключительные занятия (4 ч)

Практика:

Подготовка работ к выставке. Выставка детского творчества. Подведение итогов за год.

Планируемые результаты 1-го года обучения

Личностные

- мотивация к ручному труду в технике выпиливания лобзиком;
- сформированные качества личности творческой деятельности: трудолюбие, бережливость, аккуратность;
- участие в творческих конкурсах и выставках;
- уважительное отношение к труду.

Метапредметные

- сформированный интерес к познавательной деятельности;
- сформированное желание активно участвовать в индивидуальной и коллективной деятельности;

Предметные

- понимание основных технологических понятий и свойства материалов;
- знания назначения и устройства применяемых несложных ручных инструментов и приспособлений,
- умение последовательно выполнять простые технологические операции для изготовления изделия;
- умение выбирать материалы, инструменты и оборудование для выполнения работ;
- основные технологические этапы и приемы выпиливания;

Рабочая программа
дополнительной общеразвивающей программы «Волшебный мир дерева»
2 года обучения.

Особенности организации образовательного процесса.

Второй этап «Мастерской».

На втором году обучения обучающиеся знакомятся с более сложными разновидностями выпиливания: ажурной резьбой, орнаментом, методом аппликации, шиповым соединением деталей. На втором году обучения запланировано большее количество практических занятий, предоставляется большее время для самостоятельной работы, решения проблемных ситуаций, самоанализу своей практической деятельности.

Задачи 2-го года обучения

Обучающие:

- **Научить, в совершенстве владеть инструментами, планировать творческий процесс труда.**
- укрепить сформировавшиеся навыки и приёмы выпиливания;
- сформировать умения самостоятельно пользоваться инструментами и приспособлениями в процессе изготовления изделий;
- сформировать навыки самостоятельного изготовления поделок, составления композиций;

Развивающие:

- развивать у учащихся элементов технического мышления, изобретательности, творческой инициативы, общей культуры личности
- развивать самостоятельную творческую активность

Воспитательные

- воспитывать нравственные качества: взаимопомощь, добросовестность, ответственность, честность.
- воспитывать чувство ответственности за выполненную работу.

Содержание программы 2 года обучения

Раздел 1. Вводное занятие. (2ч).

Теория:

Ознакомление с планом работы на учебный год. Техника безопасности

Практика:

Организация рабочего места. Подготовка инструментов и материалов.

Тренировочные упражнения в пилении.

Раздел 2. Пропильная (ажурная) резьба (30 ч.)

Теория:

Области применения пропильной ажурной резьбы, особенности её выполнения.

Использование пилок разной ширины и с разными размерами зубьев.

Возможные ошибки при выполнении ажурной резьбы и их предупреждение.

Орнамент. Виды и особенности выполнения орнамента.

Практика:

Подготовка материала. Разметка и выпиливание. Геометрический орнамент. Растительный орнамент. Орнамент «Гирлянда», «Плетенка». «Ажурный орнамент на шкатулке»

Раздел 3. Накладная резьба (30 ч.)

Теория:

Виды накладной резьбы по дереву. Особенности отделки изделий с накладной резьбой. Выбор сортов дерева для накладной резьбы. Подготовка эскизов.

Практика:

Подбор материала, эскиз, разметка заготовки. Разметка выпиливание и обработка деталей. «Орнамент с накладной резьбой», «Рамка для фото». «Шкатулка с накладной резьбой».

Раздел 4. Выпиливание сборных изделий (30 ч.)

Теория

Технология и последовательность изготовления сборных изделий из фанеры.

Приёмы работы. Возможные ошибки и способы их предупреждения.

Соединения деталей, выпиленных из фанеры, способы отделки сборных изделий.

Практика:

Подбор и подготовка материала. Разметка деталей.

Выпиливание и обработка деталей. Подгонка соединений и сборка деталей на клею. Чистовая обработка и финишная отделка одним из способов. «Пианино» «Сундучок». Изделие по выбору учащихся: «Полочка», «Рамка», «Макет автомобиля».

Раздел 5. Метод аппликации при выпиливании (16ч)

Теория:

Использование метода аппликации при выпиливании изделий из фанеры. Виды соединений деталей. Соединение шипами. Склеивание деталей. Криволинейное выпиливание. Заделка дефектов изделия. Комбинирование разных способов при отделке: выпиливание и аппликация.

Практика:

Подбор и подготовка материала. Эскиз. Разметка, выпиливание и изготовление элементов аппликации. Сборка деталей. Сборка изделия на клею. Чистовая обработка. Отделка лаком. «Картина».

Раздел 6. Угловое срединное соединение на шипах (14 ч.)

Теория:

Области применения срединного соединения на шипы и особенности выполнения. Требования к выполнению соединения. Возможные ошибки и их предупреждение. Выбор объекта труда. Подбор и подготовка материала.

Практика:

Разметка и выпиливание деталей. Выпиливание и подгонка пазов и шипов. Сборка и отделка изделий. «Полочка», «Подставка», «Кукольная мебель».

Раздел 7. Угловое концевое соединение на шипах (18 ч.)

Теория:

Применение и особенности выполнения угловых концевых соединений на шипах. Выбор объекта и подбор материала. Возможные ошибки и их предупреждение.

Практика:

Разметка и выпиливание деталей. Выпиливание и подгонка шиповых соединений. Обработка деталей. Сборка и отделка изделия. «Коробочки», «Домик», «Полочки».

Раздел 8. Заключительные занятия.

Подготовка работ к выставке.

Выставка детского творчества. Подведение итогов обучения по программе.

Планируемые результаты 2 года обучения

Личностные

- устойчивая мотивация к ручному труду в технике;
- сформированные качества личности творческой деятельности: трудолюбие, бережливость, аккуратность, целеустремленность художественный вкус;
- активное участие в творческих конкурсах и выставках; стремление активно участвовать в творческих конкурсах и выставках;
- полноценное усвоение знаний и умений, предложенных для изучения по программе;
- проявление уважительного отношения к труду.

Метапредметные

- стойкий интерес к познавательной деятельности;
- самостоятельность получения технико-технологических сведений из разнообразных источников информации;
- умение активно участвовать в индивидуальной и коллективной деятельности;
- умение продуктивно использовать техническое мышление, пространственное воображение в любой деятельности.

Предметные

- понимание основных технологических понятий; назначение и технологические свойства материалов;
- назначение и устройство применяемых ручных инструментов, приспособлений,
- виды, приемы и последовательность выполнения технологических операций,
- умение выбирать материалы, инструменты и оборудование для выполнения работ;

Оценочные материалы.

1 год обучения.

1. Входной контроль.

Входной контроль проводится в сентябре с целью выявления первоначального уровня знаний, умений и навыков обращения с технологическими и измерительными инструментами, материалами и выявления личностных качеств

Формы контроля:

педагогическое наблюдение;

Личностные качества

Критерии: наличие чувства товарищеской взаимопомощи и коллективизма; подготовленность к труду, наличие чувств взаимопомощи, добросовестности, ответственности и честности;

Оценка параметров

начальный уровень - 1 балл

средний уровень - 2 балла

высокий уровень - 3 балла

Уровень по сумме баллов

1-5 балла начальный уровень

6-10 баллов средний уровень

11-15 баллов высокий уровень

Формы фиксации:

информационная карта «Определение уровня развития личностных качеств учащихся».

1. **Текущий контроль** осуществляется на занятиях в течение всего учебного года для отслеживания уровня освоения учебного материала программы и развития личностных качеств обучающихся по разделам программы

Формы контроля:

-педагогическое наблюдение.

-практическое задание.

-выполнение тестовых заданий.

анализ педагогом качества выполнения творческой работы.

Оценка параметров

начальный уровень - 1 балл

средний уровень - 2 балла

высокий уровень - 3 балла

Формы фиксации:

Информационные карты, бланки, таблицы, диагностические карты.

3. Промежуточная аттестация за год проводится в конце мая.

Цель: выявление уровня освоения программы учащимися за год и корректировки программы.

3.1. Личностные качества:

Критерии: самостоятельность, умение контролировать свои поступки, самооценка своих действий и поступков, личная творческая активность, отношение к труду

Формы контроля:

-педагогическое наблюдение

Оценка параметров

начальный уровень - 1 балл

средний уровень - 2 балла

высокий уровень - 3 балла

Формы фиксации:

-информационная карта «Определение уровня развития личностных качеств учащихся».

3.2.Метапредметные

Критерии: интерес к познавательной деятельности, участие в индивидуальной и коллективной деятельности; умение ставить перед собой задачу и решать её.

Формы контроля:

-педагогическое наблюдение

Оценка параметров

начальный уровень - 1 балл

средний уровень - 2 балла

высокий уровень - 3 балла

Уровень по сумме баллов

1 -3 баллов -начальный уровень

4-6 баллов -средний уровень

6-9 баллов высокий уровень

Формы фиксации:

-информационная карта «Определение уровня развития метапредметных качеств учащихся».

Анализ участия в выставках и конкурсах детского творчества.

Оценка параметров

активное участие - 3 балла

принимает участие не во всех выставках - 2 балла

не принимает участие 1 балл

Форма фиксации:

информационная карта «Карта учета участия учащихся в творческих мероприятиях»

3.3. Предметные знания и умения.

Критерии: общие сведения о древесине; знание основных видов и приемов выпиливания лобзиком; умение выполнять простые технологические операции, выбирать материалы, инструменты для изготовления работ,

Формы контроля:

-опросы,

-практическое задание,

-участие в выставках и конкурсах.

Оценка параметров

начальный уровень - 1 балл

средний уровень - 2 балла

высокий уровень - 3 балла

Уровень по сумме баллов

1 -6 баллов -начальный уровень

7-12 баллов -средний уровень

13-18 баллов высокий уровень

Формы фиксации:

- информационная карта «Определение уровня предметных навыков и умений по программе»

-информационная карта «Карта учета участия учащихся в творческих мероприятиях»

Оценка параметров

активное участие - 3 балла

принимает участие не во всех выставках - 2 балла

не принимает участие 1 балл
В конце учебного года проводится анкетирование:
«Отношение родителей к качеству образовательных услуг и степень удовлетворённости образовательным процессом в объединении»
«Изучение интереса к занятиям у учащихся объединения».

II год обучения

1. Входной контроль.

Входной контроль проводится в сентябре с целью выявления первоначального уровня знаний, умений и навыков обращения с технологическими и измерительными инструментами, материалами и выявления личностных качеств

Формы контроля:

педагогическое наблюдение;
опрос по общим знаниям из программы обучения;
выполнение практических заданий педагога.

Личностные качества.

Критерии: наличие чувства товарищеской взаимопомощи и коллективизма; подготовленность к труду, наличие чувств взаимопомощи, добросовестности, ответственности и честности;

Оценка параметров.

начальный уровень - 1 балл;
средний уровень - 2 балла;
высокий уровень - 3 балла.

Уровень по сумме баллов

1-5 балла начальный уровень;
6-10 баллов средний уровень;
11-15 баллов высокий уровень.

Формы фиксации:

информационная карта «Определение уровня развития личностных качеств учащихся».

Уровень знаний по программе:

Критерии: знания основных инструментов для выпиливания, умение выполнять приёмы выпиливания.

Оценка параметров.

начальный уровень - 1 балл;
средний уровень - 2 балла;
высокий уровень - 3 балла.

Уровень по сумме баллов:

1 -3 балла начальный уровень;
4-6 баллов средний уровень;
7-9 баллов высокий уровень.

Формы фиксации:

информационная карта «Определение уровня развития знаний и умений учащихся по программе».

2. Текущий контроль осуществляется на занятиях в течение всего учебного года для отслеживания уровня освоения учебного материала программы и развития личностных качеств учащихся по программе.

Формы контроля:

-педагогическое наблюдение.
-практические задания -выполнение тестовых заданий.

-анализ педагогом качества выполнения творческой работы.

-выставка.

3. Итоговый контроль знаний проводится в конце обучения по программе.

Цель: оценка уровня и качества освоения программы учащимися.

Формы контроля:

- педагогическое наблюдение;
- тестовое задания;
- выставка детского творчества критерии:

Личностные: взаимопомощь, добросовестность, ответственность, честность, чувство ответственности за выполненную работу, отношение к труду,

Метапредметные: творческая инициатива, наличие элементов технического мышления, умение самостоятельно пользоваться информационными источниками.

Предметные: самостоятельное изготовления поделок, составление композиций, применение разнообразных технологий в изготовлении, аккуратность, самостоятельное творчество

Оценка параметров:

начальный уровень - 1 балл;
средний уровень - 2 балла;
высокий уровень - 3 балла.

Уровень по сумме баллов:

1-14 баллов - начальный уровень;
15-28 баллов - средний уровень;
29-42 балла высокий уровень.

Форма фиксации:

- информационная карта: «Оценка уровня и качества освоения программы учащимися».

- информационная карта «Карта учета участия учащихся в творческих мероприятиях».

Оценка параметров: активное участие - 3 балла;

принимает участие не во всех выставках - 2 балла;

не принимает участие - 1 балл.

В конце обучения по программе проводится анкетирование:

«Отношение родителей к качеству образовательных услуг и степень удовлетворённости образовательным процессом в объединении».

Методическое обеспечение программы.

1 год обучения

№ п/п	Раздел, тема программы	Методы и приемы	Дидактические материалы	Наглядные материалы	ТСО
1	Вводное занятие.	Беседа, объяснения.	Инструкции по охране труда на первом	Оборудование мастерской. Инструменты и приспособления для резьбы.	
2	Материалы для выпиливания лобзиком. Инструменты и приспособления.	Беседа, объяснения. Показ	Чертежи, шаблоны, трафареты, выкройки.	Образцы древесных пород, изделия и поделки, изготовленные старшими учащимися и педагогом. Тематические подборки, методические разработки.	Столярные верстаки, Чертежно - измерительный инструмент.
3	Технология переноса рисунка на заготовку	Беседа, объяснения. Показ Работа по образцу.	Шаблоны, трафареты	Тематические подборки, методические разработки.	Чертежно - измерительный инструмент.
4	Технология выпиливания лобзиком	Беседа, объяснения. Практические задания. Упражнения.	Карточки для проведения тестирования. Чертежи, шаблоны, трафареты, выкройки.	Материал: древесина, Фанера, картон и другой легкодоступный материал. Образцы (фрагменты) видов резьбы по дереву.	Распиловочные столики, струбцины, лобзики, плоскогубцы
5	Чистовая обработка деталей, выпиленных лобзиком	Беседа, объяснения. Практические задания.	Чертежи, шаблоны, трафареты, выкройки. эскизы, иллюстрация, образцы изделий.	Примеры изделий и поделок из фанеры, изготовленных учащимися старшей группы и педагогом. Материал: фанера разной толщины, сорта и качества.	Распиловочные столики, струбцины, лобзики, плоскогубцы
6	Декоративная отделка изделий из фанеры	Беседа, объяснения. Демонстрация иллюстраций,	Виды художественной обработки дерева в технике выпиливания.	Готовые примеры, выполненные поделок учащимися старшей группы и педагогом.	Лобзики, пилки, шило,

		практическая работа по образцу.	.		электровыжигатель.
7	Соединение деталей из фанеры	Беседа, объяснения. Демонстрация иллюстраций, практическая работа по образцу	Чертежи, шаблоны, трафареты, выкройки. эскизы, иллюстрация, образцы изделий	Готовые примеры, выполненные поделок учащимися старшей группы и педагогом.	Лобзики, пилки, шило, клей ПВА
8	Изготовление поделок с движущимися деталями	Беседа, объяснения. Демонстрация иллюстраций, практическая работа по образцу	Чертежи, шаблоны, трафареты, выкройки. эскизы, иллюстрация, образцы изделий	Готовые примеры, выполненные поделок учащимися старшей группы и педагогом	Лобзики, пилки шило
9	Изготовление объемных поделок накладным способом	Беседа, объяснения. Демонстрация иллюстраций, практическая работа по образцу	Чертежи, шаблоны, трафареты, выкройки. эскизы, иллюстрация, образцы изделий	Готовые примеры, выполненные поделок учащимися старшей группы и педагогом	Лобзики, пилки, шило, клей ПВА
10	Угловое срединное соединение на шипах	Беседа, объяснения. Демонстрация иллюстраций, практическая работа по образцу	Чертежи, шаблоны, трафареты, выкройки. эскизы, иллюстрация, образцы изделий	Готовые примеры, выполненные поделок учащимися старшей группы и педагогом	Лобзики, пилки, шило, клей ПВА
11	Угловое концевое соединение на шипах	Беседа, объяснения. Демонстрация иллюстраций, практическая работа по образцу	Чертежи, шаблоны, трафареты, выкройки. эскизы, иллюстрация, образцы изделий	Готовые примеры, выполненные поделок учащимися старшей группы и педагогом	
12	Заключительные занятия.	Беседа, анализ пройденного в учебном году.	Презентации и коллективный анализ творческих работ.	Изделия и поделки, выполненные учащимися.	Стенды, полки, витрины

**Методическое обеспечение программы.
2 год обучения**

№ п/п	Раздел, тема программы	Методы и приемы	Дидактические материалы	Наглядные материалы	ТСО
1.	Вводное занятие.	Беседа, объяснения.	Инструкции по охране труда	Оборудование мастерской. Инструменты и приспособления для резьбы.	
2.	Пропильная (ажурная) резьба	Беседа, объяснения. Показ приемов.	Чертежи, шаблоны, трафареты, выкройки, видеозаписи.	Образцы изделий и поделки, изготовленные старшими учащимися и педагогом.	Столярные верстаки, чертежно- измерительный инструмент.
3.	Накладная резьба	Устное изложение. Работа по образцу.	Чертежи, шаблоны, трафареты, выкройки.	Инструмент для резьбы по дереву; Образцы изделий	Распиловочные столики, лобзики, пилки, клей ПВА
4.	Выпиливание сборных изделий	Беседа, объяснения. Практические задания. Упражнения по технике выпиливания.	Чертежи, шаблоны, трафареты, выкройки.	Образцы изделий.	Распиловочные столики, лобзики, пилки, клей ПВА
5.	Метод аппликации при выпиливании	Практические задания	Чертежи, шаблоны, трафареты, выкройки	Примеры изделий и поделок, изготовленных учащимися старшей группы и педагогом.	Распиловочные столики, лобзики, пилки, клей ПВА

6	Угловое срединное соединение на шипах	Опрос, практические задания. Демонстрация иллюстраций, практическая работа.	Чертежи, шаблоны, трафареты, выкройки	Примеры изготовленных работ изделий и поделок учащимися старшей группы и педагогом.	Распиловочные столики, лобзики, пилки, клей ПВА
7	Угловое концевое соединение на шипах	Опрос, практические задания. Демонстрация иллюстраций, практическая работа.	Чертежи, шаблоны, трафареты, выкройки	Примеры изготовленных работ изделий и поделок учащимися старшей группы и педагогом.	Распиловочные столики, лобзики, пилки, клей ПВА
8	Заключительные занятия.	выставка детского творчества.	Презентации и коллективный анализ творческих работ.	Изделия и поделки, выполненные учащимися.	Стенды, полки, витрины

Информационные источники

1. Арефьев И.П. Занимательные уроки технологии для мальчиков. 5 класс. Пособие для учителя и учащихся. / И.П. Арефьев. Ред. И.П.Нагибина. Тех.ред. О.Ю.Цишевская. – Учеб.изд. № 066828. – Москва: Издательство «Школьная Пресса», 2004. – 64стр.
2. Арефьев И.П. Занимательные уроки технологии для мальчиков. 6 класс. Пособие для учителя и учащихся. / И.П. Арефьев. Ред. И.П.Нагибина. Тех.ред. О.Ю.Цишевская. – Учеб.изд. № 066828. – Москва: Издательство «Школьная Пресса», 2004. – 64 стр.
3. Арефьев И.П. Занимательные уроки технологии для мальчиков. 7 класс. Пособие для учителя и учащихся. / И.П. Арефьев. Ред. И.П.Нагибина. Тех.ред. О.Ю.Цишевская. – Учеб.изд. № 066828. – Москва: Издательство «Школьная Пресса», 2004. – 64 стр.
4. Генри Эйнар. Мир леса. / Генри Эйнар; пер. с фран. АК.Васильева. Ред. русс изд. В.Бологова. – Москва: Издательство «Махаон», 2007. – 127 стр.
5. Гильзенбах, Ханнелоре. Деревья. / Гильзенбах, Ханнелоре; Пер. с нем. Е.Ю.Жирновой. Ред. Т.В.Редькина, Тех.ред. С.В.Камышова. – Москва: Издательство «Мир книги», 2006. – 48 стр.
6. Декоративно-прикладное творчество. Изделия из древесины и природного материала. / Автор-составитель О.Н.Маркелова. Ред. А.В.Перепелкина, Тех.ред. Л.В.Иванова. – Волгоград: Издательство «Учитель», 2009. – 91 стр.
7. Детская школа народных ремесел. / Гл.ред. М.Н.Поволяева. – Москва: ГОУДОД ФЦРСДОД, 2006. – 64стр. (Серия «Библиотечка для педагогов, родителей и детей»). (приложение к журналу «Внешкольник». Воспитание и дополнительное образование детей и молодежи)).
8. Деркачев А.А. Внеклассная работа по Техническому труду. / А.А.Деркачев. Ред. Г.И.Бондаренко. Худ. М.Ф.Барздыко. Тех.ред.С.И.Лицкевич. – Учеб. изд. №1796. – Минск: Издательство «Народная авеста», 1986. – 176 стр.
9. Костина Л.А. Выпиливание лобзиком. Выпуск 1. / Л.А.Костина. – Издание №065881 – Москва: Издательство «Народное творчество», 2004. – 40 стр.
10. Костина Л.А. Выпиливание лобзиком. Выпуск 2. / Л.А.Костина. – Издание №065881 – Москва: Издательство «Народное творчество», 2004, – 40 стр.
11. Крулехт М.В, Крулехт А.А. Самоделкино. / М.В.Крулехт, А.А. Крулехт. Ред. С.Д.Ермолаев. Шеф-ред Л.Ю.Киреева. – Методическое пособие для педагогов. №065631. – Санкт-Петербург: Издательство «Детство-пресс», 2004. 112 стр.
12. Кружок «Умелые руки». / Ред. Т.И.Ильичева, Худ.ред. А.Г.Лютикова, Тех.ред. Ю.А.Жихарев. – Санкт-Петербург: Издательство «Кристал», Издательство «ВалериСПб», 1997. – 224 стр.